

Автор: Чаплина Валентина Семеновна

Книга: Юля в лесу

Рассказ: Как тебя зовут? (отрывок)

Вот и полянка. Сорока сидит на ветке и о чем-то рассказывает деревьям.

Но как только Юля вышла на полянку, птица тут же замолкла. Все деревья повернули вершины к Юле и вопросительно смотрят на нее со всех сторон. Юля вспомнила, как воспитательница детского сада Анна Михайловна говорила: «Если ты куда-нибудь приходишь, то обязательно надо тебе первому со всеми поздороваться». Юля сказала:

– Здравствуй, полянка! Здравствуйте, деревья!

Деревья обрадовались, что к ним пришла вежливая девочка. Весело закивали ей вершинами, замахали ветками.

– Это она и есть? – тихо спросило у Сороки дерево, на котором птица сидела.

– Да-да-да!

Все глядели на Юлю. А Юля не знала, что говорить.

– Что же ты не идешь к большому Дубу? – не выдержала Сорока.

– Как это... к Дубу? Куда? – Юля быстро-быстро заморгала глазами.

– Вон же Дуб! Видишь?

– Я не знаю... Дуба.

Деревья удивились.

– Дуба не знаешь? Какая странная девочка.

– Ты что, в лесу никогда не была?

– Была. С папой. Один раз. Он сказал: «Смотри, дочка, это лес. Здесь растут деревья». Вот... вы, значит. Вы деревья?

– Деревья. Но у нас есть свои имена. Тебя зовут Юля. Мальчика, который с тобой пришел, Ким. И у нас есть имена. Я, например, Ель. Вон Осина, а рядом Клен.

Юля сразу поняла. Это как у цветов. Есть Мак, а есть Одуванчик, а все они – цветы. Она закивала головой. Потом протянула руку к тому дереву, которое объясняло ей про имена.

– Здравствуй, Ель. Ой, а зачем ты колешься?

– У меня острые иголки. Я же хвойное дерево.

Юля только хотела спросить про «хвойное», как почувствовала знакомый-презнакомый запах. И вдруг вспомнила, как они в детском саду водили хороводы вокруг разнаряженной красавицы, и как приходил к ним Дед Мороз со Снегурочкой. Она внимательно посмотрела на дерево.

– Никакая ты не Ель, ты же – Елка! Я тебя узнала. Дереву было приятно, что его узнали. Оно проговорило:

– Я – Ель или попросту Елка.

Не листья на мне, а иголки.

Всю длинную жизнь свою

Зеленая я стою.

Про меня даже загадка есть: «Зимой и летом одним цветом».

– Это не только про тебя, про меня тоже, – услышала Юля совсем другой голос. В нем звучала обида. А говори, это высокое-высокое стройное дерево. Ствол у него прямой, как свечка. Рыжевато-коричневый. А вверху ветки. Пушистые, зеленые. Они нетерпеливо качались где-то высоко в небе. Юля подумала: может быть, эти ветки разгоняют тучи, чтобы светило солнышко?

Девочка стала присматриваться к деревьям. Какие они все разные, непохожие друг на друга. А раньше казалось, что одинаковые. Юля подошла к дереву, которое разгоняло тучи, и спросила:

– Как тебя зовут?

Дерево ответило:

– Я – высокая Сосна,
Я курчава и стройна,
Выше всех своих подруг,
Вижу далеко вокруг.

У меня тоже иголки вместо листьев. Я тоже хвойное и всю жизнь стою зеленая. Пусть Елка не говорит, что загадка только про нее.

– Как нехорошо хвалиться, – сказала Ель, – я высокая, я стройная... Фу...

– Ах ты, неблагодарная, – возмутилась Сосна, – не я ли тебя крошечную вынянчила?! Не я ли тебя от холода укрывала? От солнца загораживала?! Я не хвалюсь, я о себе рассказываю!..

– Ой, бабушка, не надо. К нам же гостя пришла, а ты сердисься!

Это запищали тоненькими голосами два маленьких одинаковых деревца.

– Кто вы такие?

– Мы Сосенки, внучки бабушки Сосны.

Вы же на нее непохожи.

– Когда вырастем, станем похожи. А ты разве сейчас похожа на свою бабушку?

– Нет, – честно призналась Юля. – А вы в детский сад ходите?

Сосенки переглянулись и быстро-быстро закачали вершинками.

– Как жалко. В садике очень интересно.

Сосенки были пушистые, зеленые, так и хотелось их погладить.

– Ой-ой, и вы колетесь?

– Конечно, мы же хвойные. У нас иголки. Это – хвоя. А у других деревьев листья.

Вон у тебя под ногами лежит лист. Клен бросил.

Юля увидела большую желтую пластинку, похожую на ладошку, будто она растопырила пальцы. А между ними желтые перепонки.

– Зачем его Клен бросил?

– Затем, что скоро осень. Лист пожелтел. Осенью листья опадают. Зимой кроме нас все деревья голые.

Юля вспомнила, какие у них под окном деревья зимой.

– Правда... голые, – удивилась она, – только я про это никогда не думала.

Сосенки расшалились. Они весело толкали друг дружку, взмахивая ветками. Точно как ребята в детском саду. И тут же говорили.

– А мы свои иголки не сбрасываем.

– Никогда-никогда?

Внучки остановились и повернули к Юле вершинки.

– Сбрасываем, только не сразу, а понемножку. Мы переодеваемся целиком в три-четыре года один раз. А тетушка Елка – в семь лет.

– Ой, в семь? – удивилась Юля и подумала, что, значит, за ее жизнь елка ни разу еще не переделалась. А она, Юля, за день несколько раз переодевается. Как все интересно в лесу!

– А... хвойные – это только вы?

– Да, – сказала с гордостью бабушка Сосна.

И вдруг Юля услышала смех. Тихий и нежный. Сосна и Елка переглянулись долгим и понимающим взглядом. А до этого даже не смотрели друг на друга. Нежный смех продолжался.

– Кто это смеется?

Но Сосна и Елка молчали. Юля тронула Сосенку-внучку и та сказала:

– Это Лиственница. Вон, видишь, недалеко от пенька.

– Почему она смеется?

– Понимаешь, Юля, – заговорила Сосна, – она ни то ни се. От нас отстала, а к лиственным не пристала.

– Она тоже хвойная, – пискнула вторая внучка и спряталась за первую.

Юля увидела, как ее подзывает незнакомое дерево. Подошла.

– Тебя зовут Лиственница?

Дерево кивнуло, а мягкий голос произнес:

– Я сродни Сосне и Елке,
И на мне растут иголки,
Только мягкие они.
Смело руку протяни.

Юля протянула. И Лиственница положила ей на ладошку свою зеленую веточку. Ладонке стало щекотно и весело. Иголок на ветке видимо-невидимо, но они не колются. Добрые. Лиственница провела веточкой по Юли щеке. И щека почувствовала нежное-нежное прикосновение. Будто мама погладила рукой.

– Как много у тебя иголок.

– Да, у Сосны из одной точки растут две иголки, а у меня двадцать пять.

– У Сосны, как у москвички, а у тебя, как у узбечки? Да?

Лиственница не поняла.

– Песенка есть такая: «У москвички две косички, у узбечки двадцать пять».

– Не слыхала, – ответила Лиственница, и мягкий голос продолжал:

– А когда уходит лето,
Я теряю свой наряд.
И зимой стою раздета.
Все иголки облетят.
Но когда тропой своею
К нам придет Весна-красна,
Я опять зазеленею,
И все лето зелена.

Юле очень понравилась Лиственница. Она только хотела сказать ей про это, как зади что-то зашуршало, кто-то толкнул ее и начал царапать спину острыми когтями. Может, лесной зверь прыгнул на нее и хочет съесть?

– Ой-ой-ой! Не надо! О-о-ой! – Юля со всех ног бросилась бежать, не зная куда.

А зверь все царапал и царапал спину, да еще ка-ак ударит по ногам. Юля упала, сжалась в комочек от страха: вот сейчас он ее проглотит, как Волк Красную шапочку. А зверь вдруг взял и... перестал царапаться. Не рычит, зубами не лязгает. Тихо вокруг. Только в Юлиной груди громко-громко бьется сердце. И хочется плакать от страха. Но Юля не заплакала, даже не зажмурилась. А наоборот, взяла и оглянулась. Никакого лесного зверя нет. А валяется рядом корявый, сухой сучок.

– Это ты царапался?

Сук не ответил. Но Юля поняла, что он упал на нее с дерева.

– Ой, а где же... полянка?

Вокруг стояли деревья. Большие, высокие, спокойные. Полянки нигде не было видно. Куда же идти? Значит, она заблудилась? Вот тут Юля не выдержала и заплакала. Одной страшно в лесу. На полянке было светло. А здесь все небо загородили деревья. Слезы заливали Юлино лицо и капали на платье. Юля зажмурилась, чтоб они не текли, а слезы все равно выкатывались из закрытых глаз и бежали по щекам.

Но вот к лицу прикоснулось что-то нежное и знакомое. Будто мама рукой погладила. Перед глазами было зеленое-зеленое, вот оно зашевелилось, и Юля увидела веточку, на которой видимо-невидимо мягких иголок. Слезы перестали капать на платье.

Это же Лиственница. Не та, конечно, что на полянке, а ее сестра. И страх сразу прошел. Потом она увидела Елку с темно-зелеными, словно бархатными, ветвями, плавно опущенными вниз. А вон высокая, стройная Сосна с пушистой вершиной в небе, которая,

может быть, разгоняет тучи. Чего же бояться? Чего пугаться, когда вокруг столько знакомых?!

Все тексты взяты из открытых источников и выложены на сайте для не коммерческого использования.
Все права на тексты принадлежат только их правообладателям.