Материал представлен из коллекции электронной библиотеки «Писатели Чувашии – детям» – **pchd21.ru**

Электронная библиотека создана Чувашской республиканской детско-юношеской библиотекой **–** [**www.rdub21.ru**](http://www.rdub21.ru) – на средства гранта Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства

**Автор: Белгалис Галина Алексеевна**

**Книга: Сказания об Иволге Чувашии**

**Поэма: Эмине (отрывок)**

Над бескрайними полями и лесами.

Где Чувашия раскинула шатер –

Легенды и сказания веками

Земля копила, слог их и задор.

Их тайны и язык живой, народный,

Как драгоценность о делах минувших дней…

Сказители несли фольклор задорный,

Чтоб жизнь была историей полней.

И мелодичность песенных напевов

Оста-Насьтук, Пайдула, Эмине

Ложились в душу зернышком созрелым,

Что не сгорало в жизненном огне.

Но без оглядки проходило время,

Стирая грани древности, родства,

Чуваш – название булгарского племя –

Гласят история, предания молва.

Они гласят – тогда, с Котрагом-ханом

На север основная часть ушла,

Жила своим огромным кланом,

И письмена хранила, как могла.

Иероглифического склада письмена

Потеряны за годы страшных бедствий,

Не сохранили суть их времена,

Не отыскать уж было их последствий.

И потеряли письменность чуваши,

И без нее века пришлось прожить...

Но что достойней есть и краше –

Язык тот предков снова возродить!

То Яковлев Иван – чувашский сын!

Болгарского сын племени и рода!

И предков дух был с ним неразделим-

Создал он письменность чувашского народа.

И видно Тангар помогал ему!

Сто тридцать лет уже, четыре года

Жива она! А значит посему –

Жива и суть чувашского народа!

И вот такие – как Оста-Насьтук,

Пайдул, И лай, Хведи Чуваш, Хура Эльмук,

Хамук Печальный, Эмине и Каверли

До наших дней зов предков донесли.

Их мудрости река – огромный мир!

Где сказки и предания хранятся –

Певец народа – истинный кумир!

Они сильны, что правды не боятся.

Они умеют слушать тишину,

Луга и горы, степи и поля...

Их также почитали в старину,

Их песнями всегда полна земля.

Безгласые долины и трава...

О чем печаль и радость – ветер знает,

О чем скрипят и стонут дерева –

Их правду носит он, перебирает.

И когда песня по ветру летит –

Вплести свой слог в нее и ветер рад,

А Тангар эту мысль объединит,

Чтоб донести тот драгоценный клад

Потомкам, поколениям людей,

Жила чтоб правда о его народе,

И о делах давно минувших дней,

О тайнах, что живут в Природе.

Вблизи Сугут холмы ютятся

Храня далекой старины покой...

Сраженья давних лет им снятся

И лица, что отмечены судьбой.

В них похоронен – воин-Изамбай,

Жены красавицы с ним рядом латы...

Там Южной Чувашии дивный край –

Холмы стоят – как вечные солдаты!

Народ свой защищал он от неволи.

Жена Татьяна – символ чистоты –

В час горя и беды, народной боли,

Отстаивала с мужем их мечты.

Бесстрашный витязь – мудрый Изамбай!

О храбрости его слагали песни,

Любил он землю, свой чувашский край...

О нем поведали нам годы-веси.

За счастье чувашей они боролись...

Оста-Насьтук поведала о том,

Как храбрый Изамбай своею волей

Народ спасал. Давно спит крепким сном.

Но над холмами, чаще вечерами,

Там два луча искрятся в высоту,

Как позывные, бьются в мысль веками,

Осуществляя правды красоту.

Хоть русской и была его Татьяна,

Но Вера душ и Дух их был един!

И волю мужа защищала рьяно –

Коль Бог един – то Он непобедим!

Оста-Настьюк шкатулку приоткрыла.

Где таинства истории хранит...

Чувашия родная – это было!

Пусть песнь о них по всей земле звенит!

Она запела и, раздвинув время,

Неслась та песня в дальние края,

И воскресила для потомков имя,

Сказания о предках теребя:

Кармалские леса бескрайние густые

Разбойников хранили, их народ,

В них удаман крутил дела лихие,

Без жалости уничтожая род.

Не знал он ни поблажек, ни прощенья,

Он в страхе своих пленников держал,

Творил разбой, за жизнь свою в отмщенье,

Карал мечом, чтоб всяк пред ним дрожал.

Оста-Насьтук задумчиво глядела

В ту синь и даль, лежит где предков Дух,

И слово ширилось ее, звенело,

Вокруг всем возвещая вслух:

– Однажды Саргамыш – певец народа

Он легендарный витязь был, герой,

Попал в тот лес, и жадная утроба

Непроходимой чащи обняла собой

Разбойники лихого удамана,

Как стая гончих и голодных псов...

За счет разбоя жили и обмана –

На жертву налетели из кустов.

– Вот так нажива! – люди закричали, –

И потащили смело к вожаку,

Халат, рубашку, малахай – все сняли:

– У пленников знать прибыло в полку!

Его побили, радуясь затее,

И удаману бросили к ногам,

Глаза того вмиг засверкали злее:

– Ты кто? Куда идешь? И по каким делам?

– В селении Тузя родился я,

Я, Саргамыш! – певец ответил гордо, –

И вижу, вы народу не друзья, –

И поглядел на удамана твердо.

– Как Саргамыш? – тот удивился вдруг. –

– Певец ты? Юрась? Из Тузя? Не верю!

А если так, прости нас добрый Друг –

Твои рабы мы, и тебе не звери.

А ну-ка все! – воскликнул грозно он, –

Все! Поклонитесь в ноги Человеку!

Он юрась наш! Певец! Все, все поклон!

Не отмолить сей грех нам всем до веку. –

Вернули вещи, вывели из леса,

Оказывая почести ему...

Певец тот, признанный народом, не повеса-

Герой, защитник был им по сему.

Бессмертные творения остались:

Их сказки и легенды – как заря!

Хайла и песни ими сочинялись,

Предания, поэмы, мыскара...

Юрась-певцы, сказители, как душу

Их донесли до наших светлых дней,

Кто их воочию когда-то слушал,

То жизнь того была в сто раз светлей.

Дух чувашей, их верные сыны,

Несли по поколениям народа,

Как вещие и истинные сны –

Непобедимый дух свободы!

С Пожарским – в ополчении отряды,

И с Мининым – одно на всех несчастье…

Сражались за живот, не за награду –

За Веру, за Свободу и за Счастье!

Бежала времени река за поворот,

Менялись люди, нравы, но свобода

Была одна, в кой радость и живет –

Была как символ, воздух для народа.

Чувашия родная! Ты светла

Своими преданными, верными сынами.

И выстоять, и выжить ты смогла,

И красоту сберечь между холмами.

И вопреки всему – росли леса,

А в росных травах ветерок купался,

И первозданная твоя краса

Дарила силу всем, кто окунался

В стихию своей родины великой,

Кто сохранил и честь свою и пыл,

Хоть проходила жизнь порой безлико,

Не грела тех, кто по теченью плыл.

В Чувашии на южной стороне

Цветы мигали, словно блики,

Там золотилось озеро в Окне,

В Окне той стороны,

Меняя у Природы лики.

Река Кэтне, где южный дивный край,

Народу свою летопись писала,

В ее долинах был волшебный рай...

И холила она его, спасала.

И в небольшое озеро всегда

Ныряло солнце, бликами играя,

И золотилась в озере вода,

Красу долины нежно отражая.

И домики деревни небольшой

Как на платке заплатки – прилепились,

Как маленький пчелиный рой

Своими судьбами расположились:

Меж озером и небольшой горой –

ВИСЬПЮРТ раскинула свои угодья

Вольнолюбивый в ней народ – герой! –

Держали крепко у судьбы поводья.

Повстанцев гордых Дух был сохранен

Потомками, и Цель народа, Вера...

И воздух был свободой напоен,

И преданность сохранена без меры.

И оставаясь верными себе –

Не приняли на веру христианство,

А этот шаг грозил любой судьбе

Смертельной карой, за цель и постоянство.

Веками дух Свободой заражали,

Царизм для них – как та петля на шее,

Религию-ислам не принимали,

Коль не свобода –

Смерть в сто раз милее.

И как бы власти не карали их,

И как бы церковь их не подчиняла,

Каких бы мер не приняли крутых –

Висьпюрт-деревня на своем стояла!

Пред древними Богами вольный дух,

Согласно предков чтимых завещаньям

Склонялся, обращая сердце в слух,

И предпочтенья отдавал преданьям

И роду, что вели от века в век,

И силе скрытой в сердце, и отваге...

…– О, Боги! Простите! Простите меня!

Вы душу мою пожалейте, примите!

Не дали седло мне судьбы и коня,

Средь птиц Вы меня никогда не ищите.

Собакой на цепь привязали к судьбе...

Но я человек! Я свободная птица!

Не вняли и люди девичьей мольбе,

Застыли все в скорби покорные лица.

И духом вольна я и к предкам я чтива...

Родителей волю отвергла душой...

Простите, родные! Но я не спесива –

Верна я любви своей первой, большой!

Люблю свой народ, верю я в его силу!

Взойдет еще Солнце в Висьпюрте моем!

А души, я знаю, от предков красивы!

И радостен будет, я верю, мой дом!

Я песней своей заслоню от невзгод...

Живи и борись! Процветай мой народ!...

Три дня пролежала она, как живая...

Все ждали: очнется и встанет она –

Дочь землепашца, девчонка простая...

Как будто из жизни ушла вся страна.

\*\*\*

И годы промчались, как вешние воды,

И нравы смягчились, и жизнь расцвела,

И также бежала Кэтне, через годы,..

И песни дивчины на гребне несла!

А ветлы шумели знакомые песни,

Родник пробивался сквозь недра земли,

Стояли у осени зимы и весны,

И сказ о дивчине они берегли.

Летели года, рассыпая зарницы –

В глубоких корнях песни девы живут!

Светлеют потомков приветные лица –

Они Эмине до сих дней берегут!

Ждет жизненный поезд опять полустанок,

И все остановки вплетает в судьбу...

Сквозь время сочатся и песни из раны

Твоей Эмине! Тангар внял ту мольбу! –

Расправил б крылья народ твой смелей...

Поют твои песни, светлея душой,

А ты покорила сердца всех людей!

Ликуя, народ твой гордится тобой!

А над бескрайними полями и лесами,

Где Чувашии красочный шатер,

Легенды и сказания веками

Земля все копит слог их и задор.

Как эстафету иволги далекой,

Ее любовь крылатую в века

Несут поэты и писатели высокой,

Бескрайней мыслью. Как могучая река

Льет свои воды плавно, величаво –

Так и традиции несут они, фольклор,

Чтобы потомки знали их по праву

От мест родных до самых дальних гор.

И на духовной на дороге светлой

Ивана Яковлева четкий след!

И тихо шепчут вечерами ветлы –

О Константине Иванове их сонет!

Сеспель Мишши, Юман Метри –

Как факелы дорогу освещают,

Легко они глядят в глаза заре

И дело Эмине с любовью продолжают!

Ухсай в ней Яков – зорьки луч горячий –

Слова их – корабли, и всяк – герой-моряк,

По рифам проведут – сердцами зрячи!

Мишши Юхма – как песня он, как знамя

В дороге каждый иволгой парит,

И сквозь века лучом сверкает имя,

И путь потомкам сердцем озарит!

Как чистые, глубокие озера

Поэтов и писателей сердца,

Как океан их творчество, без спора –

В духовный мир дорога от Крыльца.

Чувашия родная! Ты светла

Своими преданными верными сынами!

И выстоять и выжить ты смогла,

И бережешь красу между холмами.

А нити светлой памяти ведут

Твоих потомков от самих истоков,

И имена в сердцах людей живут

И высоко парят они, высоко!

Не пропадет духовности дорога –

Печатают потомки гордо шаг,

А иволог в родном краю так много!

Поют, скликая под единый флаг.

Потомки с предками переплелись –

Корнями жив достойный человек!

Ты слышишь, Эмине? Откликнись, отзовись!

Ты нитью памяти наш держишь век!

*2005.*

Все тексты взяты из открытых источников и выложены на сайте для не коммерческого использования.
Все права на тексты принадлежат только их правообладателям.